

Um exemplo significativo da Arquitetura Colonial Portuguesa

Representante da primeira metade do século XIX, mas ainda possuidor de características do século XVIII, o conhecido “Solar dos Neves” representa parte do Patrimônio Histórico Cultural do Município de São José.

Localizado no Centro Histórico, lugar aonde chegaram os primeiros colonizadores, sua característica arquitetônica colonial portuguesa significa um marco histórico e arquitetônico nas construções da orla marítima, onde a pedra e a cal tiveram larga aplicação.

O “Solar dos Neves” se destaca no núcleo histórico de São José por sua amplitude e localização privilegiada. De implantação colonial, as portas e janelas estão no alinhamento da rua, o quintal voltado para a praia, marca a sua função de contato com o mar.

Esta casa mantém suas características originais, como ter o limite do lote com a rua sem espaço vazios em sua frente, determinação de Portugal para as construções da época, e os caixilhos de vidro nas janelas de guilhotina.

Possui técnica construtiva sólida e uma arquitetura imponente, provavelmente fruto de projetos de engenheiros militares portugueses.

Na construção foram utilizadas três técnicas construtivas: a pedra e cal, pau-a-pique e alvenaria de tijolos. A pedra e cal, empregada nas paredes externas, é técnica utilizada desde os primeiros tempos de colônia no litoral brasileiro, onde há abundância dos materiais necessários à sua composição.

As divisórias internas foram feitas em pau-a-pique, neste caso estrutura e fechamentos de madeira trançada, vedada com barro e rebocada com argamassa. Esta técnica, usada desde os primeiros anos de colônia, foi largamente utilizada em nossa região, marcando o modo de viver do açoriano.